



## Luca Ioseffini

Nasce a Udine il 23 aprile 1971.

Parallelamente agli studi tecnico-commerciali, intraprende gli studi musicali presso il Conservatorio di Musica “Tomadini”, ove consegue i Diplomi in Canto Lirico e Organo e composizione organistica.

Segue successivamente il Master in “Scienze e tecniche dello spettacolo” presso l’Università degli studi di Parma, diplomandosi nel 2009 col massimo dei voti e la lode.

Le esperienze lavorative spaziano dall’ambito artistico, amministrativo e gestionale, sino a quello più propriamente manageriale. Già cantante solista, membro di cori da camera (Schola Aquileiensis, Coro da Camera Udinese, Gruppo da camera “Floriano Candonio”) o di complessi lirico-sinfonici (Torino, Udine, Parma, Lecce), direttore di coro e organista, da febbraio 2005 a ottobre 2009 lavora presso i Conservatori “Cherubini” di Firenze e “Martini” di Bologna in qualità di amministrativo con mansioni afferenti alla didattica, alla gestione del personale e alla produzione di spettacoli dal vivo.

Da ottobre 2008 è coordinatore e responsabile dei processi della Scuola dell’Opera Italiana di Bologna, con funzioni di progettazione, organizzazione e coordinamento delle attività di formazione professionale delle figure artistiche e tecniche del teatro d’opera.

Dal 23 febbraio 2014 lavora presso l’Accademia del Maggio Musicale Fiorentino, centro di formazione professionale dell’omonimo Teatro, dove ricopre il ruolo di Direttore generale.

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum, ai sensi dell’art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Firenze, 27 ottobre 2020

Luca Ioseffini  
