

VERBALE DELL'ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI

DELL'ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO DEL 25/7/2019

Il giorno 25 del mese di luglio 2019 alle ore 11.00 si è riunita presso la Sala del Consiglio del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Piazzale Vittorio Gui, 1 - Firenze, l'Assemblea ordinaria dei soci dell'Associazione Accademia del Maggio Musicale Fiorentino per discutere e deliberare sul seguente Ordine del giorno:

- 1) Nomina Membro del Consiglio direttivo;
- 2) Varie ed eventuali.

Sono presenti i seguenti Soci:

- Cosefi di Confindustria Firenze, nella persona del suo Presidente, dott. Mario Curia;
- Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, nella persona del Sovrintendente dott. Cristiano Chiarot.

Il Consiglio Direttivo risulta così rappresentato:

Mario Curia	Presidente	presente
Maria Oliva Scaramuzzi	Vicepresidente	presente in collegamento telefonico
Enrico Maria Peruzzi	Consigliere	presente

Sono altresì presenti:

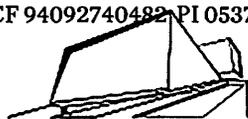
Francesco Anzà	Membro del Collegio dei Revisori dei conti
Sara Vignolini	Membro del Collegio dei Revisori dei conti
Luca Ioseffini	Direttore dell'Accademia del Maggio
Gianni Ventimiglia	Direttore Amministrativo dell'Accademia del Maggio

la dott.ssa Sara Nuzzaci, Presidente del Collegio dei Revisori dei conti, è assente per un impegno non differibile.

Assume la presidenza dell'adunanza il Presidente dott. Mario Curia che, dopo aver constatato la validità della riunione per le presenze di cui sopra, chiama a fungere da Segretario verbalizzante il sig. Gianni Ventimiglia.

Punto 1) O.d.G. – Nomina Membro del Consiglio direttivo

Prende la parola il Presidente: durante il Consiglio direttivo odierno, che si è appena concluso, si è preso atto delle dimissioni del Consigliere dott. Cristiano Chiarot e, ai sensi dell'Art. 24 dello Statuto, si è provveduto alla sostituzione per cooptazione nominando il nuovo Consigliere nella persona del dott. Enrico Maria Peruzzi.



L'assemblea prende atto dell'operato del Consiglio direttivo e, ai sensi dell'art. 24 dello Statuto, all'unanimità

DELIBERA

di ratificare la nomina del dott. Enrico Maria Peruzzi quale nuovo Consigliere di Accademia.

Il Consiglio direttivo di Accademia risulta pertanto così composto:

Mario Curia	Presidente
Maria Oliva Scaramuzzi	Vicepresidente
Enrico Maria Peruzzi	Consigliere

Il Consiglio rimarrà in carica sino al giorno 9/1/2020.

Chiede la parola il Sovrintendente dott. Cristiano Chiarot,

“Durante questi due anni di comune lavoro sono stati ancor più consolidati i rapporti fra l'Accademia e la Fondazione, rafforzando le sinergie che hanno sempre caratterizzato le relazioni fra le due organizzazioni.

In questo periodo Accademia non ha più rilevato perdite in bilancio, perseguendo regole economiche severe è riuscita a generare un trend virtuoso e rappresenta ora un valore aggiunto per la Fondazione per la propria capacità di scoprire, valorizzare e perfezionare nuovi talenti. Grazie ad Accademia la Fondazione può disporre di un vivaio di giovani professionisti pronti ad essere proficuamente impiegati nei propri spettacoli.

Un esempio a livello nazionale di come gestire un'Accademia.

Indubbio il valore culturale e sociale generato da questo processo collaborativo, valore che è poi il senso stesso della ragione di essere del Teatro.

Auguro ad Accademia di proseguire nel proprio cammino e raggiungere sempre migliori risultati.

Desidero infine ringraziare e congratularmi con il Consiglio, attento e scrupoloso nella propria opera, il Maestro Gianni Tangucci, il Direttore Luca Ioseffini e tutti i componenti dello staff di Accademia per il proprio apprezzato lavoro.”

Il Consiglio ringrazia sentitamente il Sovrintendente per il supporto e il proficuo apporto fornito ad Accademia.

Non essendoci altro in discussione e non avendo chiesto la parola nessuno dei presenti, il Presidente dichiara chiusa l'adunanza alle ore 11.30.

Il segretario verbalizzante
(Gianni Ventimiglia)

Il Presidente
(Mario Curia)