



Maggio Musicale Fiorentino
Accademia

Carta della qualità

Estremi atto rilascio accreditamento: Decreto n. 3041 del 07/03/2019

Codice accreditamento OF0175

Il presente documento si propone di esplicitare e comunicare gli impegni che l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino - ETS assume nei confronti degli utenti esterni e dei beneficiari, a garanzia della qualità e della trasparenza dei servizi formativi erogati.

Il Responsabile della struttura ha la responsabilità e autorità di assicurare il rispetto di quanto previsto nel presente documento e di verificare sulla corretta diffusione e adeguata applicazione, nonché del miglioramento del Sistema di gestione per la qualità.

ORGANIGRAMMA

Consiglio direttivo

Mario Curia, *Presidente*
Enrico Maria Peruzzi, *Vicepresidente*
Andrea Lopponi, *Consigliere*
Sergio Rosini, *Consigliere*

Collegio dei revisori dei conti

Sara Nuzzaci, *Presidente*
Francesco Anzà, *Membro*
Sara Vignolini, *Membro*

Direttore generale

Luca Ioseffini
dir.accademia@maggiofiorentino.com

Responsabile amministrativo (Responsabile funzione amministrativa e Funzione di gestione amministrativa e finanziaria)

Gianni Ventimiglia
amm.accademia@maggiofiorentino.com

Coordinatore

Eugenio (detto Gianni) Tangucci

Coordinatore didattico Young Artists Program

Irene Chiari
i.chiari@maggiofiorentino.com

Segreteria generale

Francesco Cavallo
segr.accademia@maggiofiorentino.com

Produzione artistica in decentramento

Federica Masetti Zannini

Sviluppo progetti a finanziamento pubblico ed esperto dei processi di valutazione degli apprendimenti

Fabrizio Braccini

Segreteria Coro di voci bianche e Scuola di canto corale e Formazione professionale continua

Silvano Boccia



Maggio Musicale Fiorentino
Accademia

Responsabile del servizio di prevenzione e protezione

Dino Rondina

Responsabile qualità, consulente accreditamento, consulente certificazione qualità

Nicola Iannelli

Addetti primo soccorso

Silvano Bocciai

Francesco Cavallo

Irene Chiari

Luca Ioseffini

Addetto antincendio

Luca Ioseffini

ACCREDITAMENTO E QUALITÀ

ACCREDITAMENTO REGIONE TOSCANA: Decreto n. 3041 del 07/03/2019, codice OF0175

AMBITI ACCREDITAMENTO: Accredito per attività riconosciuta; Accredito per attività finanziata.

PUNTEGGIO ACCREDITAMENTO: punti 30.

CERTIFICAZIONI QUALITÀ:

- UNI EN ISO 9001:2015;
- Ente certificatore: TÜV Thüringen e.V.;
- Numero certificato: 04-IT-ACC-200017.

POLITICA DELLA QUALITÀ

L'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino - ETS, centro internazionale di alta formazione del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, è stata costituita con l'obiettivo di garantire la più accurata e prestigiosa preparazione professionale dei giovani talenti che intendono dedicarsi alle arti e ai mestieri del Teatro d'opera. I corsi si rivolgono a giovani cantanti lirici, maestri collaboratori, direttori d'orchestra, scenografi realizzatori, costruttori ferro, costruttori legno, attrezzisti, macchinisti, tecnici audio-video, sarti teatrali, musicisti, nonché a coloro che intendono acquisire e sviluppare competenze specifiche nell'ambito dell'organizzazione e gestione dello spettacolo.

I piani formativi mirano al conseguimento di capacità e competenze specialistiche e innovative, mantenendo al contempo uno stretto legame con la tradizione del teatro musicale. La proposta didattico-formativa si distingue per una forte integrazione tra la formazione d'aula e l'esperienza di lavoro sul campo (*learning by doing*), nonché per un'efficace interazione tra i vari profili professionali coinvolti.

All'attività d'aula e laboratoriale è fatta pertanto seguire una significativa esperienza di palcoscenico che, sotto la guida di artisti di rilievo internazionale, consente la verifica dei risultati raggiunti e offre agli allievi l'opportunità di misurarsi con le complesse dinamiche di allestimento dell'opera lirica.

EROGAZIONE DEL SERVIZIO

ORARIO DI APERTURA

Gli uffici dell'Accademia sono aperti al pubblico dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 13.30 e dalle 14.30 alle 17.30; le attività formative si svolgono di norma dal lunedì al sabato, con orario variabile tra le ore 9.00 e le ore 20.00.

INFORMAZIONI REPERIBILI SU

<https://www.maggiofiorentino.com/accademia/>

<http://www.facebook.com/accademiamaggiomusicalefiorentino/>

CARATTERISTICHE DELLE STRUTTURE DIDATTICHE

AULE DIDATTICHE





Maggio Musicale Fiorentino Accademia

Le aule in cui si svolgono le lezioni dell'Accademia sono situate all'interno del Teatro del Maggio e sono attrezzate con quanto necessario all'erogazione delle docenze.

ATTREZZATURE TECNICHE

Le aule sopra indicate sono attrezzate con pianoforti, tastiere elettroniche, leggii, videoproiettore, schermo, lavagna a fogli mobili, lettore CD, iPad ed eventuali ulteriori strumentazioni su richiesta del docente.

MATERIALI DIDATTICI

L'Accademia mette a disposizione spartiti, registrazioni audio e video, libri e ogni materiale necessario allo svolgimento delle lezioni.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE AI CORSI

Di norma, l'ammissione ai corsi ha luogo tramite pubblica selezione. In ogni singolo bando sono riportate le caratteristiche del corso e le modalità di ammissione. Le candidature sono presentate attraverso compilazione di apposito formulario online disponibile sul sito web dell'Accademia.

MODALITÀ DI PAGAMENTO ED EVENTUALE POLITICA DI RECESSO E RIMBORSO

Il pagamento delle quote di iscrizione alle selezioni e ai corsi, ove previsto, è effettuato tramite carta di credito o Pay Pal, esclusivamente online.

Per i corsi a pagamento, le modalità di recesso e di rimborso, qualora contemplato, sono disciplinate di volta in volta dal Regolamento del corso.

Per l'iscrizione al Coro di voci bianche e alla Scuola di canto corale per voci bianche sono previste agevolazioni per famiglie con più di un figlio iscritto ai corsi e per famiglie con attestazione ISEE sotto soglia predefinita dalla Direzione.

MODALITÀ, TEMPISITICHE E VALIDITÀ DI RILASCIO DELLE ATTESTAZIONI

I corsi erogati dall'Accademia prevedono il rilascio di attestazioni coerenti con la specifica tipologia di corso considerato:

- Diploma: Corsi di alto perfezionamento per cantanti lirici e maestri collaboratori (Young Artists Program), titolo privo di riconoscimento ministeriale;
- Attestato di qualifica professionale/Certificazione delle competenze: corsi di qualifica o ADA riconosciuti dalla Regione Toscana;
- Dichiarazione degli apprendimenti;
- Attestati di iscrizione e/o frequenza.

Le attestazioni finali vengono rilasciate a conclusione del percorso formativo, previo superamento dell'esame finale, ove previsto, o valutazione positiva di apposita commissione interna.

SERVIZI DI ACCOMPAGNAMENTO/ORIENTAMENTO

I corsi contemplano servizi di accompagnamento e orientamento in ingresso, in itinere e in uscita. Dopo una prima fase di informazione, accoglienza e presentazione del percorso formativo, ai partecipanti è offerto un servizio di orientamento individuale e di gruppo, finalizzato all'individuazione delle necessità formative degli allievi, all'adozione delle opportune azioni da attuare in risposta alle esigenze dei singoli, all'approfondimento di alcuni aspetti nevralgici legati al mondo del lavoro.

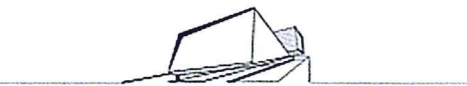
A conclusione del percorso sono previsti ulteriori incontri individuali, volti a rilevare attitudini e motivazioni relative alle diverse tipologie di sbocco occupazionale, quali l'attività autonoma individuale, l'impresa in forma collettiva o la ricerca di lavoro dipendente.

Tale consulenza è finalizzata a illustrare le principali tecniche di ricerca attiva del lavoro attraverso l'analisi dei principali strumenti per l'incontro fra domanda e offerta.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

L'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino - ETS tratta dati personali di soggetti che hanno volontariamente comunicato i propri dati direttamente o telefonicamente ai suoi incaricati, oppure indirettamente attraverso





Maggio Musicale Fiorentino
Accademia

posta ordinaria, fax, e-mail o tramite l'apposito modulo elettronico presente sul proprio sito internet. L'Accademia garantisce che il trattamento dei dati personali si svolga nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità dell'interessato, con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali (Regolamento UE 2016/679, ex artt. 13-14).

PREVENZIONE DEI DISSERVIZI

Le segnalazioni di eventuali disservizi o mancato rispetto degli impegni contenuti nella Carta della qualità sono indirizzate a:

Luca Ioseffini, Direttore generale dell'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino

Email: segreteria.accademia@maggiofiorentino.com; Tel. 055 2779327

Le segnalazioni sono immediatamente preso in carico.

A conclusione dei percorsi formativi vengono proposti agli utenti dei questionari di gradimento a risposte chiuse, integrati con campi note aperti, all'interno dei quali è possibile inserire commenti e suggerimenti.

Data ultima revisione: 13 maggio 2023



Direttore Generale
(Luca Ioseffini)