



**VERBALE DELLA SEDUTA DELL'ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI
DELL'ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO DEL 9/1/2017**

Il giorno 9 del mese di gennaio 2017 alle ore 18.00 si è riunita presso la Sala del Consiglio dell'Opera di Firenze, Piazzale Vittorio Gui, 1 – Firenze, l'Assemblea ordinaria dei soci dell'Associazione Accademia del Maggio Musicale Fiorentino per discutere e deliberare sul seguente Ordine del giorno:

- 1) Nomina Consiglio direttivo
- 2) Varie ed eventuali

Sono presenti i seguenti Soci:

- Cosefi di Confindustria Firenze, nella persona del suo presidente, dott. Mario Curia
- Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, nella persona del delegato dott. Alberto Triola

Il Consiglio Direttivo risulta così rappresentato:

Mario Curia	Presidente	Presente
Alberto Triola	Vicepresidente	Presente
Gianni Tangucci	Consigliere	Presente
Partecipano inoltre:		
Sara Nuzzaci	Presidente del Coll. Rev. dei conti	Presente
Francesco Anzà	Membro del Coll. Rev. dei conti	Presente
Sara Vignolini	Membro del Coll. Rev. dei conti	Presente
Luca Ioseffini	Direttore dell'Accademia del Maggio	Presente
Gianni Ventimiglia	Responsabile Amministrativo dell'Accademia	Presente

Assume la presidenza dell'adunanza il Presidente dott. Mario Curia che, dopo aver constatato la validità della riunione per le presenze di cui sopra, chiama a fungere da Segretario verbalizzante il sig. Gianni Ventimiglia.

Punto 1) O.d.G. – Nomina Consiglio direttivo

Il Presidente introduce il primo punto all'O.d.G. illustrando all'Assemblea la necessità di provvedere al rinnovo del Consiglio direttivo.

Ai sensi dell'art. 21 dello Statuto, ognuno dei due Soci Fondatori indica un membro del costituendo Consiglio.

Il Socio Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino indica il dott. Alberto Triola come proprio membro.

Il Socio Cosefi indica il dott. Mario Curia come proprio membro.

Dall'esame delle liste depositate emerge una concordanza nelle candidature per il terzo membro, in quanto entrambi i Soci Fondatori indicano la dott.ssa Maria Oliva Scaramuzzi, la quale per le vie brevi ha già espresso al Presidente la propria disponibilità ad accettare l'incarico.

Il Presidente pertanto pone alla votazione le candidature espresse. All'unanimità i Soci approvano la nomina della dott.ssa Maria Oliva Scaramuzzi a membro del Consiglio.

Pertanto, l'Assemblea sempre all'unanimità

DELIBERA

la composizione del nuovo Consiglio Direttivo dell'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino come segue:

- Dott. Mario Curia
- Dott.ssa Maria Oliva Scaramuzzi
- Dott. Alberto Triola

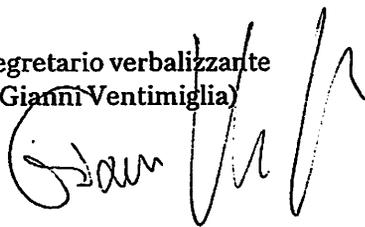
Il Consiglio resterà in carica per tre anni, dal giorno 10/1/2017 sino al giorno 9 gennaio 2020.

Ai sensi dell'Art. 26 dello Statuto, ai membri del Consiglio direttivo non è riconosciuto alcun emolumento per l'incarico assunto.

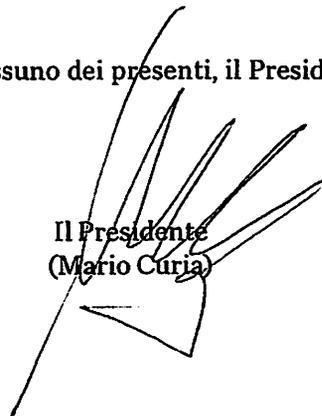
Il Consiglio intende ringraziare calorosamente il Maestro Tangucci per l'apprezzata opera svolta come Consigliere.

Non essendoci altro in discussione e non avendo chiesto la parola nessuno dei presenti, il Presidente dichiara chiusa l'adunanza alle ore 18.45.

Il segretario verbalizzante
(Gianni Ventimiglia)



Il Presidente
(Mario Curia)



**VERBALE DELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO DIRETTIVO DELL'ASSOCIAZIONE
ACCADEMIA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO DEL 17 LUGLIO 2017**

Il giorno 17 luglio 2017 alle ore 17:00 presso la sede dell'Associazione Accademia del Maggio Musicale Fiorentino, Piazzale Vittorio Gui, 1 - Firenze, si è riunito il Consiglio Direttivo dell'Associazione sopra indicata per discutere e deliberare sul seguente Ordine del giorno:

- 1) Sostituzione Consigliere dr. Triola;
- 2) OMISSIS
- 3) OMISSIS
- 4) Varie ed eventuali.

Per il Consiglio sono presenti:

- | | |
|---------------------------|----------------|
| - Mario Curia, | Presidente |
| - Maria Oliva Scaramuzzi, | Vicepresidente |

Sono altresì presenti:

- | | |
|-----------------------|--|
| - Sara Nuzzaci, | Assente giustificata |
| - Francesco Anzà, | Membro del Collegio dei Revisore dei conti |
| - Sara Vignolini, | Assente giustificata |
| - Luca Ioseffini, | Direttore generale |
| - Gianni Ventimiglia, | Responsabile amministrativo |

Assume la presidenza dell'adunanza il dott. Mario Curia che, constatata la validità della riunione per le presenze di cui sopra, chiama a fungere da Segretario verbalizzante il Sig. Gianni Ventimiglia.

Il Presidente porge il sentito benvenuto del Consiglio direttivo al dott. Cristiano Chiarot, Sovrintendente e Legale rappresentante del Socio Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, presente alla riunione odierna.

Punto 1) O.d.G. – Sostituzione Consigliere dr. Triola

In merito al primo punto all'O.d.G., il Consiglio prende atto delle dimissioni presentate dal dott. Alberto Triola in data 7 giugno 2017, ed esprime il proprio sincero ringraziamento per l'attività svolta a favore di Accademia.

Ai sensi dell'art. 24 dello Statuto, occorre procedere alla sostituzione per cooptazione del Consigliere uscente.

Dopo breve consultazione in merito, il Consiglio all'unanimità

DELIBERA

di nominare il dott. Cristiano Chiarot nuovo membro del Consiglio direttivo di Accademia.

Il dott. Chiarot conferma la propria disponibilità e accetta l'incarico.



Come da Statuto, la nomina sarà oggetto di ratifica da parte dell'Assemblea dei Soci in occasione della prossima adunanza.

OMISSIS

Essendo stati esauriti tutti i punti all' O.d.G. e in mancanza di ulteriori interventi, il Presidente dichiara sciolta l'adunanza alle ore 18.30.

Il Segretario verbalizzante
(Gianni Ventimiglia)

Il Presidente
(Mario Curia)



**VERBALE DELL'ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI
DELL'ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO DEL 13/4/2018**

Il giorno 13 del mese di aprile 2018 alle ore 18.30 si è riunita presso la Sala del Consiglio del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Piazzale Vittorio Gui, 1 - Firenze, l'Assemblea ordinaria dei soci dell'Associazione Accademia del Maggio Musicale Fiorentino per discutere e deliberare sul seguente Ordine del giorno:

- 1) omissis
- 2) Varie ed eventuali.

Sono presenti i seguenti Soci:

- Cosefi di Confindustria Firenze, nella persona del suo presidente, dott. Mario Curia;
- Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, nella persona del Sovrintendente dott. Cristiano Chiarot.

Il Consiglio Direttivo risulta così rappresentato:

Mario Curia	Presidente	presente
Maria Oliva Scaramuzzi	Vicepresidente	presente
Cristiano Chiarot	Consigliere	presente

Partecipano inoltre:

Sara Nuzzaci	Presidente del Collegio dei Revisori dei conti	presente
Francesco Anzà	Membro del Collegio dei Revisori dei conti	presente
Sara Vignolini	Membro del Collegio dei Revisori dei conti	presente
Luca Ioseffini	Direttore dell'Accademia del Maggio	presente
Eugenio Tangucci	Coordinatore dell'Accademia del Maggio	presente
Gianni Ventimiglia	Responsabile Amministrativo dell'Accademia del Maggio	presente

Assume la presidenza dell'adunanza il Presidente dott. Mario Curia che, dopo aver constatato la validità della riunione per le presenze di cui sopra, chiama a fungere da Segretario verbalizzante il sig. Gianni Ventimiglia.

omissis

omissis

Punto 2) O.d.G. - Varie ed eventuali

Il Presidente ricorda all'Assemblea che, ai sensi dell'art. 24 dello Statuto, si rende necessario provvedere alla ratifica della nomina del Consigliere dott. Cristiano Chiarot, avvenuta durante la riunione del Consiglio di Direttivo del 17/7/2017.

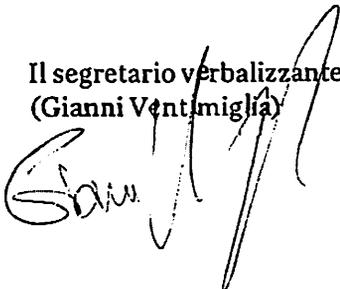
L'assemblea, all'unanimità dei presenti, escluso il dott. Chiarot, che si astiene

DELIBERA

di ratificare la nomina del dott. Cristiano Chiarot a membro del Consiglio direttivo dell'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino, avvenuta durante la riunione del Consiglio del 17/7/2017.

Non essendoci altro in discussione e non avendo chiesto la parola nessuno dei presenti, il Presidente dichiara chiusa l'adunanza alle ore 19.30.

Il segretario verbalizzante
(Gianni Ventimiglia)



Il Presidente
(Mario Curia)

